

## AFLEVERING 12 - EEN NIEUW BEELD VAN MARIA

### **Introductie:**

Vandaag staat de persoon van Maria, de moeder van Jezus, centraal in de podcast. Wat is je eerste indruk van haar, op basis van de Bijbelverhalen die je van haar kent?

### **Na het beluisteren van de podcast:**

- Hoe is het voor je om deze podcast te horen? Wat spreekt aan, of staat iets je tegen?
- Gods keuze voor Maria is er één voor mensen uit de marge. *“Welke maatstaf je ook neemt, Maria zit altijd aan de verkeerde kant. Toch zoekt God haar op, en bevrijdt haar uit die marge.”* Wat betekent het voor jou dat God kiest voor mensen uit de marge, die naar maatschappelijke maatstaven niet zoveel waard zijn?
- *“In Gods werkelijkheid bestaat er een diepte die je niet ziet als je kijkt naar de jaguar van de buurman, maar wel als je kijkt naar Maria. Als je niet naar Maria wilt kijken uit angst voor afgoderij, waar kijk je dan wel naar?”* Zijn er mensen of dingen die jou helpen de diepte van God te ontdekken? En zijn er mensen of dingen die jou daarbij juist in de weg staan, als een bepaalde vorm van afgoderij?
- Reageer op de stelling: *“Maria zou een grotere rol moeten spelen in de Protestantse traditie.”*
- Er is rondom de persoon van Maria, maar ook over het evangelie zelf veel kunst ontstaan, in de vorm van beelden, ikonen, schilderijen en muziek. Welke rol speelt kunst, in welke vorm dan ook, in jouw geloofsleven?